



INNER WHEEL SCHWEIZ - LIECHTENSTEIN

INTERNATIONAL INNER WHEEL
DISTRICT 199

Inner Wheel Club Aarau

PRÄSIDENTIN: SUSY BERGER
SEKRETÄRIN: ANNELIES SCHMID

Monatsbericht Nr 07 – 2021/2022

13. Januar 2022, 11:30 Uhr im Gasthof zum Schützen Aarau

Anwesend: 11 Mitglieder und 1 Gast

Zu diesem Lunch lädt Susy Berger den **Trompeter und Musikwissenschaftler Yannick Wey** ein, der uns die Naturtrompete **Büchel** vorstellt. Zu Beginn spielt er uns eine fröhliche Melodie vor. Der Klang erinnert fest an denjenigen des Alphorns und ist weicher als der einer Trompete. Auch von der Form her ist der Büchel eine Kreuzung zwischen Trompete und Alphorn: Statt lange und gerade ist das Rohr gewunden. Der Büchel hat keine Löcher oder Ventile, deshalb entstehen Naturtöne. Durch schnelle Schwingungen ertönen hohe Töne und durch langsame hören wir tiefe Töne. Man kann sowohl mit dem Büchel als auch dem Alphorn einen speziellen Zwischenton erzeugen, nämlich das Fa, welches zwischen dem F und Fis der klassischen Tonleiter liegt.

Der Büchel entstand ursprünglich im Muotatal. Denn in diesem vom Durchgangsverkehr abgeschlossenen Tal konnte sich ein eigener Musikstil entwickeln. Die Büchelmusik wurde vom Jodelstil beeinflusst und ist durchwegs fröhlich. Heute ist der Büchel im ganzen Alpenraum verbreitet; aber er erreicht nie die Popularität des Alphorns, das am Anfang des 20. Jahrhunderts Dank dem Tourismus stark aufkommt.

Im 2019 lernt Yannick den Alphornspieler Balthasar Streiff kennen und beginnt mit diesem die Büchelmusik des Muotatals aufzuschreiben. Dies geschieht im Rahmen ihrer Forschung zur Schweizer Volksmusik an der Hochschule Luzern. Dabei stossen sie auf Schriften von Ärzten aus den 1870-1880 Jahren, welche sich bereits damals für Volksmusik interessierten. Als Resultat ihrer Forschung geben Yannick und Streiff im 2020 eine CD-Box heraus – *die Büchelbox*, welche ein Fundus von älteren und neueren Stücken ertönen lässt. Dank guten Rezensionen können die beiden eine weitere CD herausgeben und begeistern dadurch immer mehr junge Leute für dieses Instrument. Zudem spielt Yannick mit seinem Büchel in einem erfolgreichen Schwyzerörgeli-Ensemble mit. So eingebettet hat er mit dem Instrument mehr Möglichkeiten, ein interessantes Programm zu gestalten. Gerne möchte ich ein solches Konzert besuchen, denn auch solistisch hat mich Yannick mit seinem Büchel überzeugt und uns Inner Wheelerinnen einen guten Einblick von diesem ursprünglichen Instrument gegeben.

Weitere Informationen über Yannick Wey findet ihr unter seinem Namen im Internet. Seine Bücher gibt der Chronos Verlag heraus: *Jodeln im Kopf, 2021* und *Alpenstimmung, 2019*.

Januar 2022, Sabine Siegenthaler-Rüesch



Geburtstage im Januar

Florence Chen-Forster	01. Januar
Brigitte Baumann	15. Januar
Nelly Eichenberger	17. Januar
Heidi Treyer	21. Januar
Liselotte Burger	26. Januar



Mitteilungen:

Resultate zur Umfrage: Revue – Annuaire

Versendete Umfragebögen:	46
Rücklauf:	35
Kein Annuaire mehr möchten:	29
Ein Annuaire möchten:	6

Resultate zur Umfrage: Wiederwahl der Präsidentin

Versendete Umfragebögen:	46
Rücklauf:	35
Davon Ja-Stimmen:	35